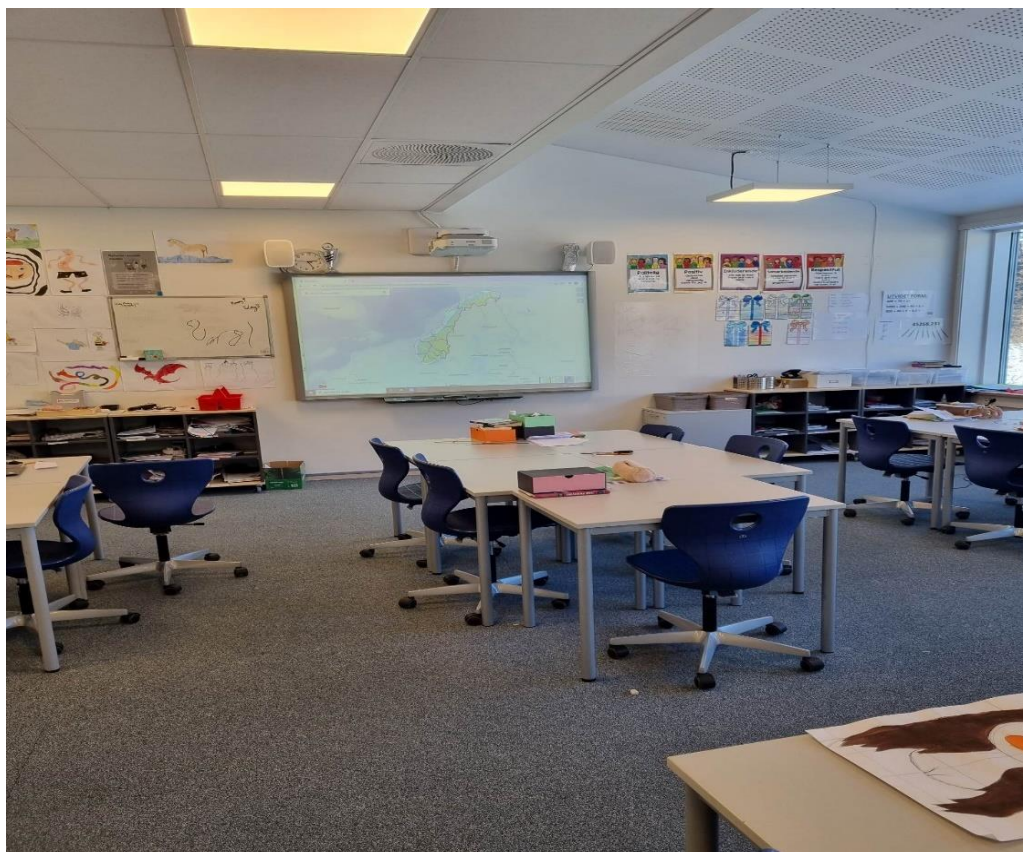


eTwinning



Prosjektet

I dette arbeidskravet skulle vi bli kjent med eTwinning, dens muligheter og utfordringer, og deretter velge oss et prosjekt vi skulle sette oss bedre inn i. Prosjektet skulle passe til mitt trinn og være noe jeg kunne tenkt meg og prøve ut i undervisning eller faktisk testet ut. eTwinning er en nettside, der du som lærer kan finne samarbeidspartnere fra skoler i hele verden. Det ligger en del undervisningsopplegg der allerede, men du som lærer kan legge inn prosjektbeskrivelser og få andre lærere fra hele verden til å delta i dine prosjekter (Diku, 2021). Jeg har valgt undervisningsprosjektet “hjem og skole og lokalsamfunnet”. Kort fortalt går prosjektet ut på meg og det jeg kan, med søkelys på dialekter, språk, mestring, bosted og levekår. Prosjektet kan deles inn i flere forskjellige oppgaver i forhold til hvilket læringsmål man velger å dekke. Jeg valgte å dele dette prosjektet i 2 deler, den første delen dekker mål i Norsk og Samfunnsfag som kort oppsummert handler om levevilkår og talemåter i tillegg til å dekke mål om digitale ferdigheter og vurdering (Utdanningsdirektoratet, 2021). Med søkelys på talemåter velge jeg flere samarbeidsskoler i Norge. Dette må være skoler fra andre byer med andre dialekter enn vår egen. Prosjektet går ut på at elevene skal lage en presentasjon om

seg selv, fakta om seg selv og hva de driver med på fritiden og hvordan det ser ut på stedet der de bor og levekårene de lever under, samt noe historie om byen/bygda de bor i. For å øke engasjementet og forbedre læringen vil jeg bruke multimodale elementer i prosjektet. Elevene skal filme mens de presenterer presentasjonene sine. Det er viktig at presentasjonen har med videoer eller bilder og tekst. Når videopresentasjonen er ferdig, bruker vi digitale plattformer for å presentere informasjon og kommunisere med samarbeidsskolen. Våre elever bruker google Classroom, da denne er lett å dele med de andre skolene. Vi ser på de andre skolenes video, så sammenlikner vi talemåter og finne dialektord og lære om bostedet, levekår og historien til de andre byene. Jeg vil også legge til rette for diskusjoner og utveksling av ideer via videokonferanser og nettbasert kommunikasjon, elever fra samme land er stort sett er på skolen til samme tid. Vi har også muligheter, via google sine verktøy, å skrive samtidig i samme dokument eller presentasjon, om vi vil at elevene skal arbeide i grupper på tvers av skoler, kan vi få elevene til å samskrive i samme dokument, evt. presentasjon. Vi kan også la elevene lage nettside med informasjon om hver by/bygd slik at de har et felles arbeidssted. Etter at vi har gjennomført dette, vil jeg utvide prosjektet og finne samarbeidsskoler fra engelskspråklige land. Ved å utvide prosjektet, vil jeg også dekke mål i engelsk og samtidig fortsetter med samme mål i samfunnsfag. Vi gjentar den samme modellen som først presentert, men denne gang blir presentasjonen på Engelsk. Ved bruk av eTwinning får elevene samarbeide på ulike måter og hjelpe elevene til å utvikle digitale ferdigheter og evne til å samarbeide på tvers av kulturer og språk. Å jobbe på denne måten skaper engasjement, og gjør elevene mer interessert i å lære.

Du kan lese hvordan prosjektet gjennomføres ved å følge QR-koden



Pedagogiske muligheter og utfordringer ved bruk av eTwinning:

Selve nettsiden er dårlig lagt opp. Arbeidsflyten er tungvindt da det er tidkrevende å finne relevante prosjekter som passer til min aldersgruppe, barneskolen. Siden burde med fordel vært delt inn etter alder og årstrinn. Utenom det ser det ut som at eTwinning er en fin plattform for samarbeid på tvers av skoler og land, og kobler elevene samme på tvers av fylker og verdensdel. Den gir muligheter for å lære om andre kulturer, kommunisere med elever fra andre land og utvikle digitale ferdigheter. eTwinning er også en flott måte å jobbe med samarbeid, problemløsning og kritisk tenkning, da elevene må samarbeide og tenke kreativt for å finne løsninger på felles utfordringer. Med eTwinning kan man samarbeide med andre klasser i enten andre byer i Norge eller i andre land. Der vi leter etter ressurser på nettet

i filmsnutter eller faktatekster, kan vi få informasjonen direkte fra andre barn på samme alder. Kluge (2021) hevder at ved å se generelt på datastøttet samarbeidslæring, kan vi forme tre grupper av aktiviteter. Dette prosjektet passer til den asynkrone datastøttete samarbeidslæring med delt materiale, da vil oppgavene som skal gjøres være tidsforskjøvet slik at elevene kan arbeide med delt materiale sammen, men ikke samtidig. Læringsarbeidet skjer da som å arbeid på skift, når det passer klassen. Men når vi samarbeider med norske skoler kan vi også gjøre ting samtidig da passer det til den andre typen for samarbeidslære som kalles distribuert samarbeidslæring. Den metoden går ut på at vi bruker dataen som kommunikasjonsmedium, men vi kan være på forskjellige steder (Kluge, 2021, s 85). eTwinning gir sammen med teknologien oss flere måter å samarbeide på. Det gir oss nye undervisnings og læringsformer. Dette gjelder når vi er i samme rom eller om vi befinner oss på forskjellige plasser, siden det er muligheter for læringssamarbeid som er asynkron, som vil si ting er forskjøvet i tid. Det kan deles materiale som filmpresentasjoner i vår oppgave og utnytte de digitale strukturene for å prate sammen. Selv om det alltid har vært viktig å kommunisere, så kan vi nå benytte muligheten for å kommunisere over avstand og på tvers av tid. Digitale tavler gir nye arbeidsformer for elevene, der elevene kan se for seg/lage egne tolkning og ideer og skape nye rom for diskusjoner seg imellom. (Kluge, 2021, s. 106). Ved bruk av eTwinning får elevene også trent på digital dømmekraft som boka Digitale dømmekraft (2020) skriver om at barn og unge må trene på digitale dømmekraft, og gir oss 5 steg, der målet er alt alle barn skal nå nivå 5 i løpet av sitt skoleløp. Noe av dette skal også gjøres hjemme (Bergsjø, Eilifsen, Tønnesen, Vik, 2020, s. 27).

En av utfordringene med eTwinning er å finne en samarbeidspartner som passer godt med ens egen skole og elever. Ting må planlegges lang tid i forveien. Det kan være utfordrende i forhold til elevens personvern. All form for kommunikasjon på nettet har 13 års aldersgrense. Samarbeid med forskjellige tidssoner er også en utfordring. Skal man lykkes med dette samarbeidet, må samarbeider gjøres utenom sanntid. I denne oppgaven brukes mest asynkront samarbeid, så mye av denne oppgaven trenger vi ikke å være samtidig på nettet. Men skal du ha diskusjoner eller live samtaler der elevene kan spør hverandre eller øve på samtale med andre engelskspråklige barn er det viktig at dette gjøre i nåtid.

Kilder

Onarheim Bergsjø, L., Eilifsen, M., Tonheim, Tønnesen, K., & Vestbøstad Vik, L. G. (2020) Barn og unges digitale dømmekraft. Verdiløft i barnehage og skole. Universitetsforlaget,

Kluge, Anders (2021) Læring med digital teknologi. Teorier og utviklingstrekk. Cappelen Damm akademisk

Diku. (2021). Prosjektbasert læring. Hentet fra <https://diku.no/prosjektbasert-laering>

eTwinning. (2021). Hva er eTwinning? Hentet fra https://www.etwinning.net/no/pub/about/what_is_etwinning.htm

Utdanningsdirektoratet. (2021). Læreplaner. Hentet fra <https://www.udir>