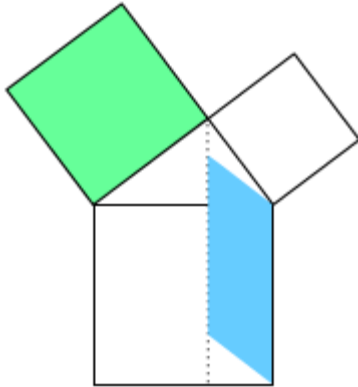


## En matematikklærers drøm: Kvikke opp matematikken? Optimistisk innledning

Animasjoner - hva, hvorfor og hvordan? | Animasjoner og matematikk | Kan animasjoner kvikke opp matematikken?

Relatert emne: "[Når kan animasjoner være nyttige?](#)"



### Et levende bilde

Ordet animasjon stammer fra det latinske ordet "anima" ('sjel') og "animare" ('besjele', 'levendegjøre'). Ved å bruke animasjoner i matematikkundervisningen håper vi at matematikken kan kvikkes opp og gjøres mer interessant for elevene.

I motsetning til statiske bilder, skaper dynamisk grafikk en illusjon av bevegelse. Det blir pustet liv i matematiske bilder, og de gjøres mer anskuelige når de "spilles av".

### En sanselig tilnærming

En animert person i vårt språkbruk er en person som er livlig og opprømt, muligens litt påvirket. Det peker på den lystbetonte siden av en animasjon. Når noe beveger seg, kan det bringe oss i stemning. Gjennom bevegelsens forløp vil vi framkalle interesse og spenning og kanskje skape litt moro for betrakteren. En tiltalende animasjon kan glede og skjerpe sansene. "Det fører mange veier til Roma" - Animasjon kan være første steg i en mer sanselig tilnærming til målet.

### En inngangsport

"Å animere en til å gjøre noe" betyr å oppmuntre en til å gjøre noe. Vedkommende får lyst til å ta fatt. En animasjon kan tiltale våre sanser og blåse frisk vind i matematikken, eller i det minste i matematikkundervisningen. Ved betraktning av animasjoner kan eleven få lyst til å stille spørsmål og til å gå videre på ukjente veier. "Hvor fører dette hen? Hva om?...?" og evt. formulere en formodning eller teste ut grenser. Bare noen (få) animasjoner gir i dag mulighet til å prøve ut og eksperimentere, men de kan motivere til å fortsette selv utprøvingen med annet verktøy.

### Et indre bilde

Animasjoner tynges ikke av abstraksjoner. De inneholder ikke nødvendigvis formler eller variabler. De viser noe - istedenfor å beskrive med ord, formler eller avlede grundig steg-for-steg - i håp om å fremkalle en plutselig forståelse, en "aha-opplevelse". Elevene kan se et glimt av en sammenheng eller skape seg et indre bilde av et forløp, noe som kan være til hjelp ved konstruksjon av egen viten.

### Er dette ønsketenkning?

Vi ønsker vi at animasjoner skal gjøre nytte for seg i matematisk læringssammenheng, men vi må stille oss følgende spørsmål:

- Kan bevegelige bilder bidra til læring av matematikk?
- I hvilke undervisningssituasjoner og under hvilke betingelser?
- I hvilke emner eller emneområder?
- I hvilke læringssammenhenger?

