

## Animasjon og læring - Å lage animasjoner med pedagogisk hensikt

Animasjoner - hva, hvorfor og hvordan? | Animasjoner og læring | Lage pedagogiske animasjoner

---

### Tanker før en setter i gang

- I noen tilfeller kan bilder og animasjoner støtte læring, i noen tilfeller gjør de ikke det. Der de ikke støtter læring, trenger de ikke nødvendigvis gjøre noen skade, men kan i noen tilfeller distrahere.
- Animasjon er et av flere læringsmidler og anbefales som didaktisk komponent i undervisning der kritt, foto, folier, blyant og saks og papir ikke strekker til.
- Utvikling av animasjoner er tids- og ressurskrevende og må planlegges godt dersom resultatet skal gi god læringseffekt.

---

### Lloyd Riebers betenknninger og råd for funksjonell animasjonsdesign

- Mens animasjonen kan være oppsiktsvekkende og spektakulær fra et produksjonsperspektiv, er dens læreeffekter subtile og avhengig av mange variabler.
- Animasjon bør brukes når læringsøkten krever visualisering av bevegelse og /eller bevegelsesbanens attributter.
- Den lærende trenger adekvat forhåndsinfo om hvilken informasjon den animerte visualiseringen inneholder, ellers kan den lærende overse den, bli distrauert eller usikker på hva animasjonen skal kunne brukes til.
- Endring i fart eller retning som vil bli oppfattet som klar og tydelig av en ekspert kan bli totalt oversett av en nybegynner.
- Den lærende blir med økende alder mindre avhengig av animert fremvisning, på samme måte som en generelt blir mindre avhengig av alle typer visualisering, men den kan likevel være til hjelp for voksne.
- Animasjonens største bidrag kan ligge i dens evne til å skaffe kontinuerlig grafisk feedback under interaktive undervisningsstrategier, som f.eks. i øvinger som innebærer simulering.
- Interaktiv grafikk presenterer mange muligheter for induktiv læring, men voksne mennesker virker mindre åpne til eksperimentell læring enn barn dersom lærings situasjonen oppfattes som formell.
- Pedagogisk design og læringsstrategi bør være grunnen til bruk av animasjon, ikke at en teknisk kan få til å lage den.

Lloyd Rieber: Visualization Design Principles II > Functional Design Recommendations > [Animation](#)